

» Det er under opbygning, og folk kommer tilbage. De skal ligesom vænne sig til, at tingene er i gang igen. Men vi kan mærke, at den proces går ret godt.

MICHAEL FALK MARINO, kulturleder på Huset i Aalborg

Store forsamlinger undgås

CORONA: En stor procentdel af nordjyderne undgår stadig store forsamlinger, mens en mindre del undgår specifikke begivenheder, viser nye tal



Af Tess Amelung
tbr@dnmh.dk

NORDJYLLAND: 48 procent af nordjyderne undgår bevidst stadig større forsamlinger, og 22 procent undgår stadig sport, biografbesøg og andre mindre forsamlinger.

Det viser en ny Panel Nordjylland-undersøgelse, hvor 1.515 repræsentativt udvalgte nordjyder i hele regionen er blevet spurgt i perioden 9. september til 20. september.

Derudover holder de også fast i vaner som afspritning af hænder og at holde afstand. 94 procent spritter af og vasker hænder oftere end før pandemien.

Dermed er nordjydernes adfærd altså nogenlunde lig de nationale tal på området, hvor andelen af borgere der føler, at de har den fornødne viden om, hvordan de skal forholde sig til corona-virusen har været stigende de seneste måneder. Det viser den seneste rapport fra projektet HOPE fra Aarhus BBS ved Aarhus Universitet.

Dermed viser opmærksomheden på smitteforebyggelsen og på risici for smitte sig stadig i nordjydernes daglige beslutninger. Det mærker man hos forskellige nordjyske kultur- og sportsinstitutioner.

Men man mærker også, at pandemien er på retur.

Forskel på kultur- og sport

Hos Huset i Aalborg stod publikum ikke i kø ved døren, da kulturhuset på Hasserisgade endelig kunne åbne døren op for fuldt publikum til en musikalsk aften uden restriktioner, fortæller kulturleder Michael Falk Marino:

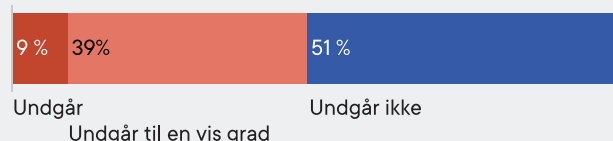
- Det er under opbygning, og folk kommer tilbage. De skal ligesom vænne sig til, at tingene er i gang igen. Men vi kan mærke, at den proces går ret godt, og at de er på vej inden for døren igen, og vi er på vej tilbage mod normal drift, fortæller han.

Det samme oplever Helen

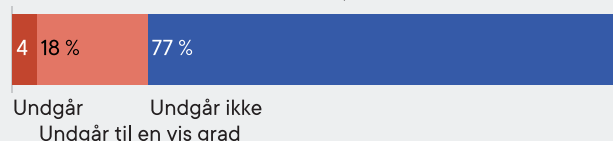
Hver anden undgår store forsamlinger

48 pct. af nordjyderne svarer, at de undgår større forsamlinger helt eller til en vis grad. De mindre forsamlinger undgår 22 pct.

Undgår større forsamlinger



Undgår mindre forsamlinger (møder, sport, biograf mm.)



Under både den første og anden bølge af corona fik vi en række nye vaner. Nu hvor de sidste restriktioner ophæves, vil vi gerne vide, om du stadig holder fast i nogle af disse vaner?

PANEL
NORDJYLLAND

Pga. afrunding giver tallene sammenlagt ikke 100 pct. Tallene er fra Panel Nordjylland – et telefon-rekrutteret webpanel – og er indsamlet i perioden 9.-20. september 2021. 1515 repræsentativt udvalgte nordjyder har deltaget i undersøgelsen. Kilde: Jysk Analyse. Grafik: Christian Made Hagelskjær

Steensbæk Schrøder, der sidder ved PR og Publikumsudvikling hos Teater Nordkraft. Det har været en hård tid for kulturstedet, men stille og roligt ser det ud til at vende.

- Besøgstallet er stigende, og det går meget bedre, end det gjorde i sommer. Men vi har skullet arbejde hårdt for det med et lille budget, fortæller hun.

At antallet af besøgende til kultur trods alt er stigende ses også i den seneste "Kulturbarometeret" undersøgelse.

Kulturbarometeret er en række nye målinger, der sætter spot på danskernes kulturforbrug, købevillighed og tryghed i forhold til at opleve professionelle publikumsrettede kultur- og sportsaktiviteter. Tiltaget er finansieret af Kulturministeriet.

Målingen, der er foretaget fra 5. til 8. september, viser,

at andelen af borgere, der har oplevet professionel kultur den seneste måned, er stigende.

Det er især på koncertområdet, stigningen ses, hvor 18 procent af borgerne angiver at have været publikum, hvor niveauet ved sidste undersøgelse, foretaget 15.-18. august, lå på 12 procent. Samtidigt er andelen af danskere, der ingen professionelle kulturoplevelser har haft den seneste måned, også faldet.

Nordjydernes købsvaner i forhold til koncerter hos Huset har ændret sig siden pandemien, fortæller Michael Falk Marino.

- Vi kan se en ret stor forskel i, hvor langt ude i fremtiden folk køber billetter. Har vi en koncert, der ligger tre måneder ude i fremtiden, så sælger vi stort set ingen billetter til den. Folk foretager deres billetkøb kort før arrangementet, og



det bunder jo nok i den usikkerhed, der har været det seneste halvandet år.

Præcis det samme oplever de hos Teater Nordkraft, hvor de før har været nervøse for forsalget til en forestilling, der i slutspurten fik solgt mange billetter.

Historien er lidt en anden hos mastodonterne inden for sportsbegivenheder i Nordjylland. Hos Aalborg Håndbold og AaB har man oplevet, at nordjyderne er strømmet til fra det øjeblik, det har været muligt at komme og se sport.

- Vi har kun spillet omkring fire hjemmekampe, men der har interessen været enorm, og der har været tæt på fuldt hus hver gang,

fortæller direktør for Aalborg Håndbold, Jan Larsen.

Administrerende direktør ved AaB, Thomas Bælum, stemmer i.

- Vi har ikke hørt fra nogle gæster eller fans, at de har haft betænkeligheder ved at komme, og vi kan også se på vores tilskuertal, at der ikke er noget, der indikerer, at folk er utrygge. Tværtimod.

Aalborg Håndbolds direktør, Jan Larsen, tilføjer, at de ikke har oplevet kunder, der ikke vil have deres sæsonkort på grund af nervøsitet og usikkerhed over, hvorvidt kampene vil blive afholdt. De oplever heller ikke på samme måde tilbageholdenhed mod at købe billetter et par måneder frem i tiden.

Hos Huset i Hasserisgade er kulturleder Michael Falk Marino dog heller ikke i tvivl om, at såfremt efteråret og smitteudviklingen tillader det, nærmer stedet sig meget snart helt normale tilstande.

- For vi kan se forandringen fra uge til uge.

Frederik Jørgensen, som er postdoc ved Institut for Statskundskab hos Aarhus Universitet og en del af projektet HOPE, har tidligere til Nordjyske udtalt en forventning om, at danskerne langsomt vender tilbage til en normal hverdag som forud for corona.

- Som individ må man også lave en cost-benefit-analyse: Skal jeg lade være med

PANEL

NORDJYLLAND

af hveranden



Kulturleder Michael Falk Marino fra Huset på Hasserisgade.

Arkiv: Martin Damgård

at gå til koncerter og fodboldkampe? Eller er smitterisikoen så lav, at jeg godt tør? Mange er nået til et punkt, hvor de har behov for at komme ud. Vi har været underlagt en masse adfærdsregler i lang tid.

- I forhold til hygiejnen kan det godt være, at de gode vaner vil hænge ved. Især hvis man gør tingene let for folk. Hvis der for eksempel fortsat vil være spritdispensere rundtomkring i supermarkederne, tror jeg, det vil motivere mange til at holde fast. Men generelt tror jeg, at vi stille og roligt vil vende tilbage til det normale niveau, udtalte han.

FAKTA

HVAD ER KULTURBAROMETERET?

■ Kulturbarometeret er gennemført af Dansk Teater og Ap-plaus i samarbejde med Rambøll Management Consulting.

■ Målingerne er udarbejdet i et samarbejde på tværs af brancheorganisationerne: Danmarks Biblioteksforening, Danmarks Idrætsforbund, Dansk Live, Dansk Teater, Danske Ensembler, Orkestre og Operainstitutioner, Danske Koncert- og Kulturhuse samt Organisationen Danske Museer.

KILDE: KULTURBAROMETERET

FAKTA

HOPE

■ Siden marts 2020 har forskere undersøgt sammenhængen mellem myndighedernes udmeldinger, mediernes dagsorden og befolkningernes adfærd for at kunne forstå og forudsige udviklingen i pandemien. Projektet kører til marts 2022.

■ HOPE står for "How Democracies Cope with Covid-19: A Data-Driven Approach".

eurodan-huse.dk

Gå en tur i et eurodan-hus før det er bygget



Overvejer du at bygge nyt?

Så får du her en unik mulighed. Med din tablet eller mobiltelefon kan du placere et virtuelt hus på en grund og gå en tur i det, før det er bygget.

Vælg og udskift materialer, placér huset hjemme på bordet i miniformat eller 1:1 ude i virkeligheden.

Gå en tur i huset og få en virkelighedstro oplevelse af størrelser, vinkler og lysindfald.

Hent eurodan VISUAL og kom tættere på din husdrøm.



Scan og find mere information



NU PÅ Google Play

Hent i App Store

eurodan-huse®